

Dr. Öğr. Üyesi Siyar KÖKSAL



Kişisel Bilgiler

E-posta: siyarkoksal@hakkari.edu.tr

Diğer E-posta: koksalsiyar@gmail.com

Web: <https://avesis.hakkari.edu.tr/siyarkoksal>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: KenJ5YUAAAAJ

ORCID: 0000-0001-7735-2918

Publons / Web Of Science ResearcherID: KAO-3314-2024

Yoksis Araştırmacı ID: 387788



Eğitim Bilgileri

Doktora, İnönü Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (Dr), Türkiye 2017 - 2022

Yüksek Lisans, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi (YL) (Tezli), Türkiye 2010 - 2015

Lisans, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Türkiye 2005 - 2009

Yaptığı Tezler

Doktora, Müzik öğretmenlerinin iş doyumu ve mesleki tutum düzeyleri ile öğrencilerin müzik dersine yönelik tutumlarının karşılaştırmalı olarak incelenmesi, İnönü Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (Dr), 2022
Yüksek Lisans, Müzik Eğitimi Anabilim Dallarında verilen armoni dersinin kuramsal müzik dersleriyle olan ilişkisi, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi (YL) (Tezli), 2015

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Eğitim, Sanat Eğitimi, Müzik Eğitimi

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Hakkari Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bölümü, 2024 - Devam Ediyor

Dr. Öğr. Üyesi, Hakkari Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2023 - 2024

Akademik İdari Deneyim

Bölüm Başkanı, Hakkari Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bölümü, 2024 - Devam Ediyor

Fakülte Kurulu Üyesi, Hakkari Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2024 - Devam Ediyor

Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, Hakkari Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2023 - 2024

Verdiği Dersler

Bireysel Çalgı Eğitimi (Piyano) I, Lisans, 2023 - 2024
Armoni ve Eşlikleme II, Lisans, 2023 - 2024
Türk Halk Müziği Teori ve Uygulama II, Lisans, 2023 - 2024
Piyano Eğitimi II, Lisans, 2023 - 2024
Batı Müziği Teori ve Uygulama II, Lisans, 2023 - 2024
Bireysel Çalgı Eğitimi (Piyano) II, Lisans, 2023 - 2024
Armoni ve Eşlikleme I, Lisans, 2023 - 2024
Batı Müziği Teori ve Uygulama I, Lisans, 2023 - 2024
Türk Halk Müziği Teori ve Uygulama I, Lisans, 2023 - 2024
Piyano Eğitimi II, Lisans, 2022 - 2023
Müzik Kültürü, Lisans, 2022 - 2023
Piyano Eğitimi I, Lisans, 2023 - 2024

Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Haziran, 2024
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, İnönü Üniversitesi, Ağustos, 2023
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İnönü Üniversitesi, Temmuz, 2023
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Haziran, 2023
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Haziran, 2023

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Müzik Öğretmenlerinin İş Doyum ve Tutum Düzeylerinin Hizmet İçi Eğitim Durumlarına Göre İncelenmesi**
Köksal S., Çiftci E.
MILLI EGITIM, cilt.53, sa.242, ss.757-792, 2024 (Scopus)
- II. **MÜZİK ÖĞRETMENLERİNİN İŞ DOYUM VE MESLEĞE YÖNELİK TUTUM DÜZEYLERİNİN DEVLET VE ÖZEL OKUL BAĞLAMINDA İNCELENMESİ**
Köksal S., Çiftci E.
Mersin Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.19, sa.2, ss.253-288, 2023 (Hakemli Dergi)
- III. **MESLEKİ MÜZİK EĞİTİMİ VEREN KURUMLARDA OKUYAN ÖĞRENCİLERİN TÜKENMİŞLİK VE BİREYSEL ÇALGI DERSİ TÜKENMİŞLİK DURUMLARININ İNCELENMESİ**
Köksal S., Yüceland E.
Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.22, sa.1, ss.378-409, 2022 (Hakemli Dergi)
- IV. **BAŞLANGIÇ DÜZEYİ SOLFEJ KİTAPLARI ÜZERİNE BİR İNCELEME**
Köksal S.
Eurasian journal of music and dance (Online), cilt.18, sa.2, ss.289-315, 2021 (Hakemli Dergi)
- V. **ORTAOKUL MÜZİK DERS KİTAPLARINDA YER ALAN OKUL ŞARKILARININ İNCELENMESİ**
Çiftci E., Köksal S.
Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.39, sa.2, ss.22-44, 2020 (Hakemli Dergi)
- VI. **MÜZİK EĞİTİMİ ANABİLİM DALI ÖĞRENCİLERİNİN MÜZİK YAZILIMLARINI TANIMA VE KULLANMA DURUMLARI**
Köksal S.
Journal of Art and Human, cilt.3, sa.1, 2019 (Hakemli Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **MÜZİKSEL TEORİ VE İŞİTME EĞİTİMİ DERSİNİN ARMONİ VE EŞLİK DERSLERİYLE OLAN İLİŞKİSİ**
Yükrük H., Köksal S.
Uluslararası 3. İpekyolu Müzik Konferansı, Gazimagusa, Kıbrıs (Kktc), 17 Temmuz 2017, ss.136-141
- II. **MÜZİK EĞİTİMİ ANABİLİM DALLARINDA VERİLEN ARMONİ DERSİNİN KURAMSAL MÜZİK DERSLERİYLE OLAN İLİŞKİSİ**
Yükrük H., Köksal S.
1. Erzurum Müzik Bilimleri Sempozyumu, Erzurum, Türkiye, 28 Nisan 2016, cilt.2, ss.575-592

Bilimsel Hakemlikler

Eurasian journal of music and dance (Online), Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ağustos 2024
Eurasian journal of music and dance (Online), Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Haziran 2024
Korkut Ata Türkiyat Araştırmaları Dergisi (Online), Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Kasım 2023
İnsanat Sanat Tasarım ve Mimarlık Araştırmaları Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2023
Eurasian journal of music and dance (Online), Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mayıs 2023

Metrikler

Yayın: 8

Sanatsal Etkinlik

Köksal S., Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Akademik Orkestrası Gala Konseri, Diğer, Nisan 2024
Köksal S., 24 Kasım Öğretmenler Günü Türk Halk Müziği Dinletisi, Türk Halk Müziği, Kasım 2023
Köksal S., Yılmaz K., Fidan Erten C., Karadeniz C. K., Cumhuriyetin 100. Yılı Konseri, Çalgı Performansı, Kasım 2023
Köksal S., Yılmaz K., Fidan Erten C., Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Akademik Oda Orkestrası 10 Kasım Atatürk'ü Anma Konseri, Çalgı Performansı, Kasım 2023

Akademi Dışı Deneyim

Milli Eğitim Müdürlüğü, Milli Eğitim Müdürlüğü, İskele Ortaokulu
Milli Eğitim Müdürlüğü, Milli Eğitim Müdürlüğü, Yavuz Selim İlköğretim Okulu